

Jacopo

A. Albanese

Clarinet in E $\flat$

Clarinet in E $\flat$

f

mp

mf

mp

f

TRIO

f

1° volta

2° volta

Dal Segno al Fine

Fine

Jacopo

A. Albanese

Clarinet in B $\flat$ 1[illegible]

Jacopo

A. Albanese

Soprano Sax.

1 *f*

13 *mp*

25

37 1°volta 2°volta *mf*

49 *mp*

61 1°volta 2°volta

75 *TRIO* 16

100 *f*

108 1°volta 2°volta *Fine*

Scaricate musica dal sito www.antoninoalbanese.it email professore@antoninoalbanese.it

Jacopo

A. Albanese

1 Alto Sax.

f *mp* *mf* *mp* *TRIO* *16* *Fine*

1°volta 2°volta 1°volta 2°volta 1°volta 2°volta

Dal § al

Scaricate musica dal sito www.antoninoalbanese.it email professore@antoninoalbanese.it

Jacopo

Tenor Sax.

A. Albanese

13

25

37

49

61

71

81

105

1°volta

2°volta

1°volta

2°volta

Dal $\text{C}\flat$ al $\text{C}\flat$

TRIO

16

f

3

3

3

1°volta

2°volta

Fine

Scaricate musica dal sito www.antoninoalbanese.it email professore@antoninoalbanese.it

§

A. Albanese

Scaricate musica dal sito www.antoninoalbanese.it email professore@antoninoalbanese.it

Trumpet in B $\flat$ 1°

Jacopo

A. Albanese

1 *f*

14 *mp*

27

40 1°volta 2°volta *mf*

53 *mp*

66 1°volta 2°volta *mf* Dal Segno

79 3 *TRIO* *mf* 3 3 3 3 3

94 3 3 3 3 3 3 3 *f*

107 1°volta 2°volta 3 *Fine*

Jacopo A. Albanese

Trumpet in B $\flat$ 2 $^{\circ}$

1 *f*

14 *mp*

27

40 1 $^{\circ}$ volta 2 $^{\circ}$ volta *mf*

53 *mp*

66 1 $^{\circ}$ volta 2 $^{\circ}$ volta *mf* Dal al

79 3 *TRIO* *mf*

94 *f*

107 1 $^{\circ}$ volta 2 $^{\circ}$ volta *Fine*

Jacopo

A. Albanese

1 Trombone 1°

f

mp

14

27

40

1°volta

2°volta

mf

53

66

1°volta

2°volta

Dal Segno al Fine

78

TRIO

16

107

1°volta

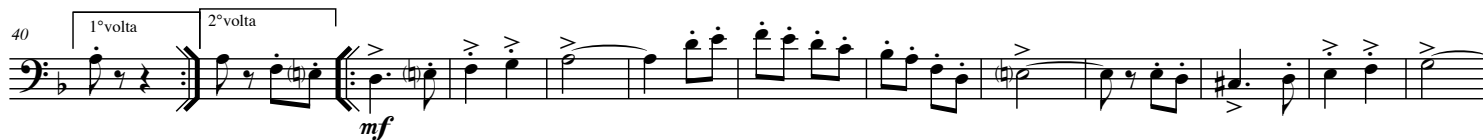
2°volta

Fine

Jacopo

Trombone 2°

A. Albanese



Jacopo

A. Albanese

Trombone 3°

1

f

14

27

40

1°volta

2°volta

mf

53

66

1°volta

2°volta

Dal *al*

78

TRIO

16

107

1°volta

2°volta

Fine

Scaricate musica dal sito www.antoninoalbanese.it email professore@antoninoalbanese.it

Jacopo

Trombone 2° viol.

A. Albanese

1 *f*

14

27

40 1°volta 2°volta *mf*

53

66 1°volta 2°volta *Dal Segno al Fine*

78 *TRIO* 16

107 1°volta 2°volta *Fine*

Scaricate musica dal sito www.antoninoalbanese.it email professore@antoninoalbanese.it

Jacopo

1 Flic. sopranino

A. Albanese

14

27

40 1ª volta 2ª volta

53

66 1ª volta 2ª volta

79 3 TRIO

94 3

107 1ª volta 2ª volta

f *mp* *mf* *f* *Fine*

A. Albanese

[illegible]

Jacopo

A. Albanese

1 Flugelhorn 2°

Jacopo

A. Albanese

14

27

40

53

66

79

94

107

1° volta

2° volta

mf

mp

mf

TRIO

mf

1° volta

2° volta

Dal Segno

Fine

Jacopo

A. Albanese

Horn in E♭ 1°

f

mp

mf

mp

f

1° volta *2° volta*

1° volta *2° volta*

TRIO

1° volta *2° volta*

Fine

Jacopo

A. Albanese

Horn in E $\flat$ 2 $^{\circ}$

Musical score for "The Rose Tree" by J. S. Gershwin. The score is in 2/4 time, key of D major (two sharps). It begins with a piano solo marked *f* (forte). The melody is characterized by eighth and sixteenth notes, often beamed together. Dynamic markings include *f*, *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), and *f* again later. The score includes first and second endings (1[°] volta and 2[°] volta) and a section labeled *TRIO* starting at measure 79, marked *mp*. The piece concludes with a *Fine* marking.

Jacopo

A. Albanese

Horn in E $\flat$ 3 $^{\circ}$ [illegible]

Jacopo

1 Baritone (T.C.)

A. Albanese

f *mp* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

1°volta 2°volta 1°volta 2°volta 1°volta 2°volta

TRIO 16 *f* *Fine*

Jacopo

1 Euphonium

A. Albanese

14 *ff*

27

40 1°volta 2°volta *f*

53

66 1°volta 2°volta

77 *Dal 8 al 16* *TRIO* 16 *f*

103 1°volta 2°volta *Fine*

1 Bass Tuba

Jacopo

A. Albanese

14

27

40

53

66

79

92

105

f

mp

1°volta

2°volta

TRIO

mp

f

1°volta

2°volta

Fine

1 Snare Drum

Jacopo

A. Albanese



14



27



40 1°volta 2°volta



53



66



79

TRIO



92



105



Scaricate musica dal sito www.antoninoalbanese.it email professore@antoninoalbanese.it

Fine

Cassa e Piatti

1

Jacopo

2

A. Albanese

3

14

27

40

53

66

79

105

f

mp

f

1°volta

2°volta

1°volta

2°volta

TRIO

14

Dal Segno al Fine

Fine